

Comic Art meets Porsche.



Roland Jungtorius, aufgewachsen in Oberbayern, lebt und arbeitet in Bad Tölz. Er ist seit seiner Kindheit von den Comics und Rennwagen der frühen 60er bis 70er Jahre des vergangenen Jahrhunderts fasziniert und möchte mit seiner "Comic-Art" die Frische und die Aufbruchstimmung dieser Zeitspanne widerspiegeln. Es ist eine klare Hommage an Michel Vaillant, Rick Master und Perry Rhodan. Die Epoche der frühen 60er bis frühen 70er Jahre des vergangenen Jahrhunderts war im Design für Autos und für Farben einfach herausragend. Besonders Porsche hat in

dieser Zeit auch Meilensteine des Designs geschaffen. Deshalb hat nahezu die Hälfte seiner Bilder in dieser Ausstellung eine Verbindung mit historischen Porschemodellen. In dieser Zeit wurden Grenzen geöffnet, alles wurde cooler, bunter und schneller. Diesen Aufbruch – die Geschwindigkeit und das Design – sucht der Künstler auf seine Bilder zu projizieren. Das Betrachten der Bilder weckt sowohl ein rasendes, als auch ein rauschhaftes Gefühl von Bewegung.

Bereits in den frühen 70er Jahren stellte er in seiner Schule großformatige Bilder seiner Comic-Art aus. Seit dieser Zeit hat er diesen Stil konsequent weiterentwickelt. Die Liebe zum Porsche Design und der Porsche Bezug wird auch in der Familie gepflegt. Seine Frau



besitzt alleine zwei Porsche Design-Ikonen. Seine Bilder befinden sich nur in wenigen privaten Händen im In- und Ausland und sind deshalb bisher einer großen Öffentlichkeit verborgen geblieben.

Gerade wegen des starken Porsche Bezuges seiner Arbeiten freut sich das Porsche Zentrum Olympiapark besonders, die Werke von Jungtorius erstmals einem breiteren Publikum präsentieren zu dürfen. Lassen Sie sich von der geheimnisvollen Faszination der Geschwindigkeit, der Rennwagen und deren Design einer stets lebendigen Epoche infizieren.

**Vernissage am 29. März 2008
im Porsche Zentrum Olympiapark.**

